



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ  
ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

-----

ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ  
Π/ΘΜΙΑΣ, Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ  
ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ  
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ  
Π/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ, ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ  
ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ Π/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Δ/ΘΜΙΑΣ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ  
ΤΜΗΜΑΤΑ Β΄

-----

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ  
ΤΜΗΜΑ Β΄

**Αποστολή με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο**

Βαθμός Ασφαλείας:  
Να διατηρηθεί μέχρι:  
Βαθμ. Προτερ.: :

Μαρούσι, 12/03/2021  
Αριθμ. Πρωτ. : Φ16/29461/Δ2

Ταχ. Δ/ση : Ανδρέα Παπανδρέου 37  
Τ.Κ. – Πόλη : 151 80 - Μαρούσι  
Ιστοσελίδα : <http://www.minedu.gov.gr>  
Email : [spoudonde@minedu.gov.gr](mailto:spoudonde@minedu.gov.gr)  
Πληροφορίες : Παπαβρόντος Β. (Π.Ε.)  
: Βάρλα Α. (Δ.Ε.)  
: Μπερετούλη Γ. (Δ.Ε.)  
: Μαραγκού Ο. (Ε.Ε.)  
Τηλέφωνο : 210-34.42.249 (Π.Ε.)  
: 210-34.43.272 (Δ.Ε.)  
: 210-34.43.314 (Δ.Ε.)  
: 210-34.42.212 (Ε.Ε.)

**ΠΡΟΣ:**

1. Διευθύνσεις Π/θμιας και Δ/θμιας Εκπ/σης της χώρας. Έδρες τους
2. Σχολικές μονάδες Π.Ε. (Δημοτικά) και Δ.Ε. της χώρας (μέσω των οικείων Διευθύνσεων)
3. Σιβιτανίδειο Δημόσια Σχολή Τεχνών και Επαγγελματιών  
[info@sivitanidios.edu.gr](mailto:info@sivitanidios.edu.gr)

**ΚΟΙΝ:**

1. Περιφερειακές Δ/νσεις Π.Ε. και Δ.Ε. της χώρας
2. Still Pilgrim Paradox  
Υπόψη κ. Φωτιάδη  
[stellafot@yahoo.gr](mailto:stellafot@yahoo.gr)

**ΘΕΜΑ:** Έγκριση διεξαγωγής της εκπαιδευτικής πολιτιστικής δράσης με τίτλο: «What if we just dance?/Χορεύουμε;» από την AMKE STILL PILGRIM PARADOX για μαθητές/τριες Π.Ε. και Δ.Ε. - σχ. έτος 2020-2021.

**Σχετικό έγγραφο:** το με αρ. πρ. 94748/Δ2/17-7-2020 εισερχόμενο έγγραφο του Υ.ΠΑΙ.Θ.

Απαντώντας στην από 13/05/2020 αίτηση της κ. Φωτιάδη Στέλλας, που αφορά σε αίτημα έγκρισης διεξαγωγής της εκπαιδευτικής πολιτιστικής δράσης με τίτλο: «What if we just dance?/Χορεύουμε;» από την AMKE STILL PILGRIM PARADOX για μαθητές/-τριες Π.Ε. και Δ.Ε. για το σχολικό έτος 2020-2021, σας ενημερώνουμε ότι, σύμφωνα με το Απόσπασμα Πρακτικού 36/16-7-2020 του Δ.Σ. του Ι.Ε.Π., εγκρίνουμε

την εκπαιδευτική πολιτιστική δράση με τίτλο: «What if we just dance?/Χορεύουμε;» από την AMKE STILL PILGRIM PARADOX που απευθύνεται σε μαθητές/τριες Π.Ε. (Δημοτικό) και Δ.Ε. για το σχολικό έτος 2020-2021.

Το εν λόγω πρόγραμμα αποτελείται από 3 μέρη:

**1.Παρουσίαση μιας παράστασης από επαγγελματίες χορευτές (αφορά σχολεία Π/θμιας και Δ/θμιας Εκπ/σης όλης της χώρας).** Η παράσταση έχει διάρκεια 30 λεπτά και πραγματεύεται ζητήματα διαφορετικότητας, ενσυναίσθησης, επιθετικότητας, bullying και περιθωριοποίησης. Μετά το τέλος της παράστασης, ακολουθεί οργανωμένη συζήτηση ανατροφοδότησης με τους μαθητές/θεατές, με ερωτήσεις και τοποθετήσεις των ίδιων, στα πλαίσια μίας ανοιχτής συζήτησης με τους συντελεστές τόσο πάνω στο ίδιο το θέμα όσο και πάνω στους τρόπους με τους οποίους η «γλώσσα» του σύγχρονου χορού, που δεν είναι περιγραφική ή διδακτική, το αποτυπώνει. Εμπνεόμενοι από τη συζήτηση και τα γραπτά των παιδιών, οι συντελεστές θα οργανώνουν ένα σύντομο session αυτοσχεδιασμού, με εθελοντές από το κοινό, όπου με πολύ ξεκάθαρες κινητικές οδηγίες, θα δημιουργείται μία μικρή καθοδηγούμενη χορογραφία, ενώπιον των υπόλοιπων παιδιών. Σκοπός είναι να βγουν οι μαθητές/τριες από τη θέση του θεατή και με αμεσότητα και ταχύτητα, να συμπράξουν και να δημιουργήσουν μαζί με την ομάδα τους. Η παράσταση αποσκοπεί κυρίως στο να κεντρίσει το ενδιαφέρον των μαθητών για θέματα που τους αφορούν μέσα από τη σύγχρονη τέχνη.

**2.Εργαστήριο χορού (αφορά σχολεία Π/θμιας και Δ/θμιας Εκπ/σης εντός νομού Αττικής).** Τα παιδιά που θα συμμετέχουν θα είναι εκείνα που θα επιλέξουν τη θεματική που θα υλοποιηθεί στο εργαστήριο, το οποίο θα φιλοξενηθεί κατά προτίμηση εντός ωρολογίου προγράμματος, κατά προτίμηση με τη συνεργασία ενός υπεύθυνου καθηγητή.

**3.Παράσταση μαθητών/τριών.** Η παράσταση σύγχρονου χορού σύντομης διάρκειας (έως 20 λεπτά) θα παρουσιαστεί με τους συμμετέχοντες στο εργαστήριο μαθητές/τριες και θα δημιουργηθεί μέσα από το εργαστήριο. Η παράσταση θα παρουσιαστεί εντός του σχολικού χώρου. Στο εργαστήριο θα χτιστεί σταδιακά ένα κινητικό λεξιλόγιο και εν τέλει μία χορογραφία που θα συνδέεται θεματολογικά και χορογραφικά με την παράσταση των επαγγελματιών χορευτών, αλλά θα εμπεριέχει κατά κύριο λόγο προσωπικά στοιχεία των μαθητών/τριών. Σκοπός είναι τα παιδιά να φτιάξουν και να βιώσουν τη δική τους παράσταση.

Επισημαίνεται ότι το εν λόγω πρόγραμμα θα πραγματοποιηθεί, **εφόσον τηρηθούν απαρέγκλιτα οι οδηγίες του Υ.ΠΑΙ.Θ. και του Εθνικού Οργανισμού Δημόσιας Υγείας για την προστασία από τον κορωνοϊό COVID-19** και, επιπλέον, με τις εξής προϋποθέσεις:

1. Η συμμετοχή των σχολικών μονάδων στο εν λόγω πρόγραμμα να είναι προαιρετική για τους/τις μαθητές/τριες και να πραγματοποιείται με απόφαση του Συλλόγου Διδασκόντων και τη σύμφωνη γνώμη του/της Διευθυντή/τριας της σχολικής μονάδας.
2. Η υλοποίηση της παρέμβασης στα σχολεία να πραγματοποιείται παρουσία των εκπαιδευτικών των σχολικών μονάδων.

3. Να έχει προηγηθεί ενημέρωση των γονέων/κηδεμόνων των μαθητών/τριών σε ό,τι αφορά το συγκεκριμένο πρόγραμμα και να έχει εξασφαλιστεί η ενυπόγραφη δήλωση συναίνεσης αυτών, έχοντας υπόψη ότι η συμμετοχή των παιδιών τους δεν είναι υποχρεωτική.
4. Η υλοποίηση του προγράμματος να μην συνδέεται με τη διανομή ή προβολή οποιουδήποτε διαφημιστικού ή άλλου μη εγκεκριμένου από το ΥΠΑΙΘ υλικού.
5. Δεν επιτρέπεται σε καμία περίπτωση η φωτογράφιση ή η βιντεοσκόπηση των μαθητών/τριών.
6. Να τηρείται το θεσμικό πλαίσιο περί προστασίας των προσωπικών δεδομένων των συμμετεχόντων μαθητών/-τριών, εκπαιδευτικών και γονέων (βάσει της ελληνικής και της ευρωπαϊκής νομοθεσίας Ν.2472/1997, Ν.4139/2013, οδηγίες της 1995/46/ΕΚ, 2002/58/ΕΚ, 2006/24/ΕΚ και 2009/136/ΕΚ).
7. Η συνολική διάρκεια υλοποίησης του προγράμματος και για τις 3 φάσεις δεν μπορεί να υπερβαίνει τις 4 διδακτικές ώρες εντός ωρολογίου προγράμματος

**Επισημαίνεται, με ιδιαίτερα emphaticό τρόπο, ότι η υλοποίηση του προτεινόμενου εκπαιδευτικού σχεδιασμού ιεραρχείται ως δευτερεύουσας σημασίας, καθώς προτεραιότητα πρέπει να δοθεί στην αυστηρή τήρηση των υγειονομικών πρωτοκόλλων για την αντιμετώπιση των επιδημιολογικών κινδύνων και στη μείωση της πιθανότητας να εκτεθεί το εκπαιδευτικό προσωπικό και το μαθητικό δυναμικό των σχολείων σε επικίνδυνο ιικό φορτίο. Κατά συνέπεια, και ανεξάρτητα από την παιδαγωγική ή επιστημονική καταλληλότητα και εγκυρότητα του κάθε εγχειρήματος, οι διευθύνσεις των σχολείων έχουν την τελική αρμοδιότητα αναφορικά με την εφαρμογή του σχεδιασμού, λαμβάνοντας υπόψη τις σχετικές οδηγίες της πολιτείας και των υγειονομικών οργάνων για την αντιμετώπιση της επιδημικής κρίσης.**

**Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι/ες μπορούν να απευθύνονται στο φορέα υλοποίησης.**

Εσωτερική Διανομή:

1. Γραφείο Γεν. Γραμματέως κ. Γκίκα
2. Γενική Δ/νση Σπουδών Π.Ε. και Δ.Ε.
3. Δ/νση Σπουδών, Προγραμμάτων και Οργάνωσης Π.Ε., Τμήμα Β΄
4. Δ/νση Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, Τμήμα Β΄
5. Δ/νση Εκπ/κής Τεχνολογίας και Καινοτομίας, Τμήμα Α΄
6. Δ/νση Σπουδών, Προγραμμάτων και Οργάνωσης Δ.Ε. , Τμήμα Β΄

Με εντολή Υφυπουργού  
Η ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΓΚΙΚΑ

**ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ**